



NAJAT VALLAUD-BELKACEM
MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT
SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE

AUDREY AZOULAY
MINISTRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

Communiqué de presse

Communiqué de presse

www.education.gouv.fr

www.culturecommunication.gouv.fr

Paris, le 19 janvier 2017

Présentation de la première promotion de « Création en cours »

A l'invitation d'Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication et de Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, les 130 jeunes artistes de la première promotion de « Création en cours » ont été réunis rue de Valois mardi 16 janvier.

Ce nouveau dispositif permet de créer de nouveaux ponts entre la culture et la jeunesse en permettant à de jeunes artistes de s'installer en résidence dans les écoles et collèges les plus éloignés de l'offre culturelle.



Crédit : MCC / Didier Plowy

130 artistes diplômés depuis moins de cinq ans des Ecoles d'Enseignement supérieur Culture, issus de tous les champs de la création contemporaine, conduiront des résidences d'au moins 20 jours dans 101 écoles partout en France, co-construites avec les équipes pédagogiques et la participation active des élèves. Plus de 5 000 élèves de CM1, CM2 et 6^{ème} seront concernés par cette démarche de partage et de transmission artistique et culturelle.

Un large éventail de disciplines artistiques est représenté : arts plastiques et visuels, théâtre, cinéma et vidéo, danse, architecture, littérature, musique, design, photographie, arts numériques, cirque, arts de la rue.

Création en cours est piloté par les « Ateliers Médicis », lieu de recherche, d'innovation artistique et culturelle implanté à Clichy-sous-Bois / Montfermeil.



Najat Vallaud-Belkacem, a adressé un message vidéo aux artistes : « *Si nous vous avons choisis, vous, au sortir de vos écoles, c'est pour contribuer à créer une véritable culture commune entre l'École et les artistes. Si vous ne pouvez aller à l'art, alors l'art ira à vous : tel est le sens de Création en cours.* »

Audrey Azoulay a déclaré aux artistes : « *Grâce à cette expérience, tous les enfants que vous allez rencontrer auront pu comprendre que l'art, la culture est à leur portée. Allez encore plus loin : incitez-les à pousser les portes des théâtres, musées, bibliothèques... Jouez ce beau rôle de passeur.* »

Olivier Meneux, directeur général des Ateliers-Médicis, s'est également adressé aux artistes : « *Partager votre désir de création à hauteur du regard des enfants fonde une expérience dont je suis certain qu'elle constituera un terrain de jeu unique dans votre parcours.* »

Amandine Riou jeune diplômée de l'ENSA de Lyon pour une résidence architecture dans une école de l'Ain a témoigné « *On est très heureux de participer à ce programme pour tester un nouveau territoire, plus rural, pour créer de nouveaux outils et être dans une nouvelle aventure.* »

Pour **Sylvie Correard**, responsable concours et enseignement supérieur à la FEMIS « *Ce programme nous semble rejoindre des choses essentielles pour l'école : la question des territoires, de la diversité, de l'égalité des chances et de la pluridisciplinarité.* »

Pour **Claire Lasne-Darcueil**, directrice du Conservatoire national supérieur d'art dramatique (CNSAD) « *L'artiste n'est pas là pour réparer la société il est là pour conduire sa création, le cœur vibrant de sa création dans un dialogue avec la réalité du monde et de la jeunesse.* »

Contacts presse :

Service de presse de Najat VALLAUD-BELKACEM : 01 55 55 30 10 – spresse@education.gouv.fr

Service de presse d'Audrey AZOULAY : 01 40 15 83 31 – service-presse@culture.gouv.fr